

# XII EENe

Encontro de Escaladores do Nordeste

Algodão de Jandaíra - PB - 2013



## Realização



## Patrocínio



## Apoio



GUIA DE ESCALADA

# Algodão de Jandaíra

PARAÍBA

# BEM VINDO AO EENE 2013



Os Escaladores da Paraíba trabalharam duro nestes últimos meses para desbravar **o mais novo point de escalada no Nordeste, Algodão de Jandaíra**, com seu tipo de rocha granito claro encontram-se generosas agarras de pegadas variadas (pinças, regletes, agarrões e alguns abaulados), fendas e diedros, tudo muito sólido.

Assim, nasceram vias de escalada com características únicas no estado: **escalada esportiva de altíssima qualidade e boas opções de escalada em móvel.**

Tudo isso para garantir a sua diversão na 12<sup>a</sup> edição do evento mais badalado do montanhismo nordestino!

Este Guia do Escalador foi confeccionado especialmente para o Evento. Nele você encontrará toda a programação do XII EENE para não perder nenhuma atividade, mapas para se deslocar com eficiência e rapidez pela cidade, croquis de vias e trilhas para você escalar com mais confiança e segurança, dicas de técnicas de escalada, ética local e regras de conduta para garantir a tranquilidade de todos. Neste livreto são mostradas 90 vias de escalada localizadas em Algodão de Jandaíra, sede do XII EENE. A maioria distribuída pelos principais setores: MIRANTE, PEDRA DO CABOCLO, PEDRA DA CABEÇA E PEDRA FURADA.

O objetivo é que o escalador localize as vias de escalada, através de representação gráfica e possa ter conhecimento das dificuldades e material necessário para escalar cada uma delas.

Você não deve depender exclusivamente das informações deste livreto para garantir sua segurança durante a escalada. Sua segurança depende de seu conhecimento técnico, habilidade de escalar e respeito a seus limites.

Caso haja dúvidas em relação às técnicas de segurança ou equipamento para realizar a repetição das vias de escalada, fale com algum representante da coordenação do evento. Relembramos que a graduação de vias é algo relativo, consiste na opinião de escaladores locais, podendo variar para mais ou menos dificuldade. A interpretação incorreta do croqui pode colocá-lo em situação de risco, acidentes graves e até fatais podem acontecer. As informações contidas neste livreto devem ser utilizadas como complemento a escaladores que possuem conhecimento técnico de escalada e segurança. Utilizando-se deste livreto você reconhece e assume a possibilidade de acidentes graves ou morte como resultante da atividade da escalada.

# O ENCONTRO DE ESCALADORES DO NORDESTE (EENE)

Realizado anualmente, a cada edição em um estado nordestino, o **EENE** é hoje o fator mais importante para o desenvolvimento da escalada em rocha na região, atraindo escaladores não apenas do nordeste, mas de todo o Brasil e do exterior para conhecerem o potencial esportivo das cidades que sediam o evento.

Foi criado, a princípio, com o intuito de aproximar os escaladores nordestinos, para que pudessem se confraternizar e trocarem experiências. As primeiras edições tiveram um caráter informal, já que naquela época a divulgação do evento era feita no boca a boca. O primeiro Encontro foi organizado em 1999 no hoje Parque Estadual da Pedra da Boca, na cidade de Araruna, Paraíba.

O **EENE** tomou novas proporções e a partir daí o principal evento de escalada no Nordeste com a edição de **2005 no IV EENE PEDRA DA BOCA – ARARUNA-PB** e subsequentemente aconteceram em **2006 V EENE QUIXADÁ-CE**, **2007 VI EENE SERRA CAIADA-RN**, **2008 VII EENE CAMPINA GRANDE-PB**, **2009 VIII EENE ITATIM-BA**, **2010 IX EENE BREJO MADRE DE DEUS-PE**, **2011 X EENE REDENÇÃO-CE**, **2012 XI EENE SERRA CAIADA-RN** e finalmente este ano retorna à Paraíba com o **XII EENE ALGODÃO DE JANDAÍRA**, em 2013.

Com se pode ver, com o passar dos anos o **EENE** ganhou força e adeptos fiéis, fazendo com que tomasse lugar de destaque na mídia esportiva, incentivando pessoas de várias partes do país a conhecerem e frequentarem os polos de escalada do nordeste. Palestras e Oficinas ministradas por escaladores renomados também fizeram com que o evento ganhasse respeito e novos participantes, agregando valor cultural e educativo aos Encontros.

A integração entre as associações organizadoras e a população local tem valorizado a cultura, os costumes e a economia dos municípios sede desde então, visto que em todas as edições a população participa ativamente das atividades oferecidas.



# A CIDADE ALGODÃO DE JANDAÍRA – PARAÍBA

Distante 200 km de João Pessoa, capital do Estado, e 70 km de Campina Grande.

Algodão de Jandaíra é um município brasileiro do estado da Paraíba, emancipado em 29 de abril de 1994, desmembrando-se de seu município mãe, Remígio, situado no agreste paraibano, e tendo autoridade política no ano de 1997.

A cidade tem este nome por que foi construída em uma antiga plantação de algodão da fazenda Jandaíra, que na época ainda pertencia ao município de Areia.

Primitivamente, as terras onde hoje se localiza o município pertenceram ao Templo da Aldeia, por onde passavam os índios das aldeias de Queimadas.

Os primeiros colonizadores, da família de Barbosa Freire, assentaram-se às margens de uma lagoa, conhecida como Lagoa dos Remédios por volta de 1778. A fazenda Jandaíra localizava-se entre Areia e Vila de Pocinhos. Próximo à

fazenda estava um local de passagem de gado e encontro de vaqueiros, chamado Algodão.

O major Joaquim dos Santos Leal, dono da fazenda Jandaíra, foi deputado pelo Partido Liberal em 1858 e 1870. Ele participou de um movimento contra o Império. Os rebeldes da Revolução Praieira, malogrados em Recife, refugiaram-se em Areia. Ali receberam o apoio do juiz municipal Maximiano Lopes Machado e do major. O último combate ocorreu em fevereiro de 1849. Após seis horas de luta, os combatentes fugiram e Santos Leal refugiou-se na fazenda Jandaíra.

O distrito foi criado com a denominação Algodão, pela lei estadual nº 2778, de 18 de Janeiro de 1962, subordinado ao município de Remígio. A lei estadual nº 5928, de 29 de abril de 1997, criou o município de Algodão de Jandaíra, desmembrado de Remígio, constituído do distrito sede. Foi instalado em 1º de Janeiro de 1997.



## GEOGRAFIA DO LOCAL

Localizado na microrregião do Curimataú Ocidental. De acordo com o IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística), no ano 2008 sua população era estimada em 2.407 habitantes. Área territorial de 220 km².

O município está incluído na área geográfica de abrangência do semiárido brasileiro, definida pelo Ministério da Integração Nacional em 2005. Esta delimitação tem como critérios o índice pluviométrico, o índice de aridez e o risco de seca.

O município insere-se na unidade Geoambiental dos Serrotes, Inselbergues e Maciços Residuais. A vegetação nativa é a Caatinga Hipoxerófila.

Algodão de Jandaíra está inserido nos domínios da bacia hidrográfica do Rio Curimataú e tem como principais tributários o Rio Curimataú e os riachos da Arara, Jandaíra, da Serra, do Cágado

e dos Negros, a maioria de regime intermitente. O principal reservatório é o Açude do Algodão.

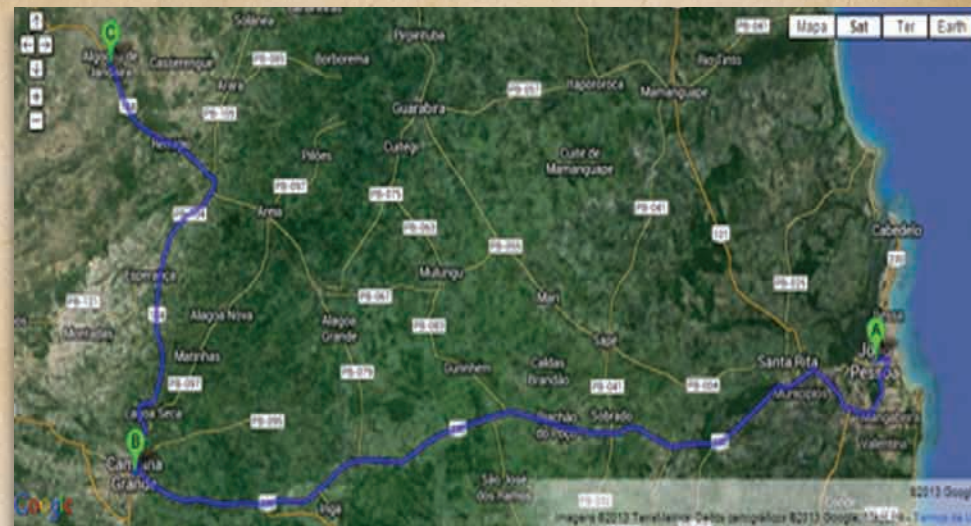
Os principais produtos agrícolas do município são o caju, o algodão, fava, feijão e milho, bem como a exploração do sisal.



## COMO CHEGAR

### De carro:

- Saindo de João Pessoa-PB vá em direção a Campina Grande-PB pela BR-230, siga em direção a Remígio pela BR-104 e de lá, mais 14 Km, até Algodão de Jandaíra. Por esse trajeto, a distância total é de 195 km.



### De ônibus:

- Chegando ao aeroporto Presidente Castro Pinto em João Pessoa-PB:

Pegue um táxi para a rodoviária, custa cerca de R\$ 24,00, ou pegue o ônibus da empresa Wilson ou Almeida, que custa R\$ 2,30. Na Rodoviária pegue um ônibus da empresa Bela Vista, (83)3222-1336, para a cidade de Remígio-PB. Pelo custo de R\$ 19,50 inteira e R\$ 13,00 estudante

Horários da empresa Bela Vista de João Pessoa para Remígio-PB: 06:00 / 08:30 / 10:30 / 14:00 / 15:30 / 18:00

- Chegando ao aeroporto João Suassuna

em Campina Grande-PB: Pegue um táxi para a rodoviária Argemiro de Figueiredo, cerca de R\$ 20,00, um moto-táxi, por R\$ 10,00, ou, ainda, um ônibus. Na rodoviária pegue um ônibus da empresa São José, (83)3337-1182, para a cidade de Remígio-PB. Pelo custo de R\$ 6,00.

Horários dos ônibus de Campina Grande para Remígio-PB: 5:00/ 6:30 / 8:00 / 9:30 / 11:30 / 13:00 / 14:00 / 16:00 / 17:00

Chegando em Remígio tem um ônibus para Algodão de Jandaíra, R\$ 4,00. Há saídas apenas uma vez ao dia, horário das 12:00 às segundas, quartas, sextas e sábados.

## ONDE FIGAR?

A organização do EENE disponibilizará um alojamento, incluído no valor da inscrição, na Escola Municipal de 1º grau Hilda Lins dos Santos (entrada da cidade), onde será feito o credenciamento dos inscritos. Ao chegar à cidade, siga para este local.

É necessário levar saco de dormir, isolante, rede e/ou colchões, a critério de cada. Para os

que desejam mais privacidade há espaço para montagem de barracas dentro das salas e área externa.

### Outras opções de estadia

Pousada Mandacaru  
(83) 9191-8804/9165-9617

## PROGRAMAÇÃO

### 14 Nov 2013 - Quinta-feira

**Horário** 19h  
**Atividade** Abertura do alojamento para os participantes

**Local**  
Escola Municipal de 1º grau  
Hilda Lins dos Santos  
(entrada da cidade)

### 15 Nov 2013 - Sexta-feira

**Horário** 07h30  
**Atividade** Recepção, alojamento e credenciamento dos participantes

**Horário** 14h  
**Atividade** Slackline e Muro de escalada Indoor para a comunidade local

**Horário** 18h  
**Atividade** Exibição de vídeos de escalada

**Horário** 19h30  
**Atividade** Abertura oficial do XII EENE - Palestra - A escalada na região, Ética Local e Preservação Ambiental.

**Horário** 20h  
**Atividade** Palestra - Escalando os desafios da vida - Raphael Nishimura

**Horário** 22h  
**Atividade** Sorteio de brindes

### 16 Nov 2013 - Sábado

**Horário** 08h  
**Atividade** Oficina de Técnicas de Auto-resgate e Segurança com Flavio Daflon

**Horário** 08h  
**Atividade** Slackline e Muro de escalada Indoor para iniciantes

**Horário** 14h  
**Atividade** Oficina e Workshop para iniciantes

**Horário** 14h  
**Atividade** Oficina de escalada com Proteção Móveis com Sérgio Tartari

**Horário** 18h  
**Atividade** Exibição de vídeos de escalada

**Horário** 20h  
**Atividade** Palestra - Conquista da Via "Samba do Leão" no Cerro Fitz Roy na Patagônia Argentina – Flavio Daflon e Sérgio Tartari

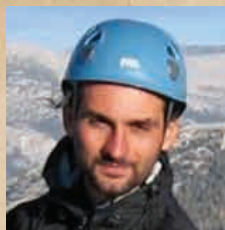
**Horário** 22h  
**Atividade** Sorteio de brindes

### 17 Nov 2013 - Domingo

**Horário** 08h  
**Atividade** Muro de escalada Indoor e Slackline

**Horário** 08h30  
**Atividade** Reunião com os representantes dos Estados do NE e esclarecimentos, com Claudney Neves, sobre o funcionamento do site que servirá p/ os próximos EENE's

## PALESTRANTES E OFICINEIROS



### FLÁVIO DAFLON:

*Daflon tem 40 anos, 24 deles dedicados a escalada. Autor de vários livros, guias e manuais de escalada, como o Guia de Escaladas da Urca, livro pioneiro que mapeou as 325 vias de escalada do local e que já está em sua 5ª edição, a Revista de Escalada Fator2, o Guia de Escaladas da Floresta da Tijuca e o manual Escale Melhor e com Mais Segurança. Trabalha como guia e instrutor de escalada desde 1995 quando criou a Companhia da Escalada.*



### SERGIO TARTARI

*Tartari tem 51 anos, 35 deles dedicados a escalada. Autor do Guia de Escalada dos Três Picos – Salinas, reside no local, em Nova Friburgo-RJ, onde possui um abrigo de montanha, o Refúgio das Águas. Conquistou inúmeras vias, não só em Salinas mais também em muitas montanhas na America do Sul.*

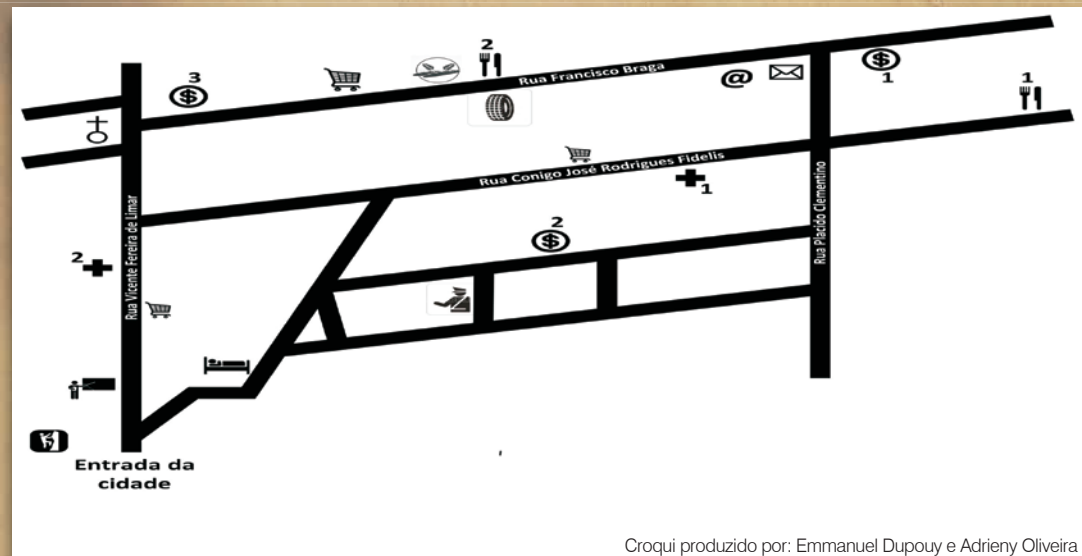


### RAPHAEL NISHIMURA

*Nishimura tem 32 anos, escala à 6 anos, iniciou no Ginásio de Escalada Indoor. Se tornou o primeiro brasileiro a conquistar uma medalha para o Brasil no Mundial de Escalada em 2012, na modalidade Paraclimb. Competindo sozinho no Brasileiro e treinando constantemente, o atleta conseguiu esse feito inédito para o nosso país.*

*Portador de distonia muscular desde os oito anos de idade. A doença causa o congelamento dos movimentos durante uma ação, devido a contrações musculares involuntárias, lentas e repetitivas. O cara além de perseverante é alegria pura.*

# MAPA INFORMATIVO DA CIDADE



Croqui produzido por: Emmanuel Dupouy e Adrieny Oliveira

- 1 Unidade básica de Saúde
- 2 Posto de Medicamentos Algodense
- EMPG Manoel Antonio Coelho de Andrade
- Mercadinho
- Panificadora Nossa Senhora Das Dores
- Recanto do Caboclo
- 1 Dona Fátima
- 2 Pousada Mandacaru
- (83) 9191-8804 \9165-6917

- @ LAN House-(83)9188-9418
- \$1 Bradesco / Recarga celular
- \$2 Lotéria
- \$3 Caixa
- Correios
- Policia Militar
- Igreja
- Oficina / Borracharia

## RECOMENDAÇÕES

▶ Só será permitida a entrada nos alojamentos aos inscritos no evento, portanto não retire sua pulseira de identificação, ela é seu passaporte.

▶ Cuide de seus pertences e equipamentos, não deixe nada "de boabeira". A organização do evento não se responsabilizará por objetos desaparecidos.

### Regras de conduta e ética local

▶ É necessário tomarmos alguns cuidados para respeitar os conquistadores, demais escaladores e o meio ambiente, dentre eles:

▶ Deixe sempre alguém avisado sobre seu roteiro, destino e provável hora de retorno.

▶ Cuide das trilhas e vias, não faça barulho desnecessário e nem moleste os animais, o intruso aqui é você e não eles!

▶ Não deixe rastros, se você pode levar uma embalagem cheia para sua atividade, pode muito bem trazê-la vazia de volta. Não deixe lixo!

▶ Um incêndio leva minutos para destruir o que a natureza levou séculos para criar, portanto, não faça fogueiras. Cuidado com os cigarros.

▶ Faça o possível para reduzir os danos à vegetação.

▶ Se for conquistar lembre-se: não coloque grampos exageradamente e privilegie as proteções móveis.

▶ Resolva os lances naturais oferecidos pela pedra, não coloque nem cave agarras artificiais na rocha.

▶ Não altere o padrão de proteção das vias de escalada sem a autorização dos conquistadores. Se uma via foi conquistada com muitos grampos, ou com uma grampeação longa, ou ainda com proteções móveis, devemos respeitar estes estilos. Se uma via não tem segurança suficiente para o seu gosto, significa que é demasiada difícil para você, procure outra que julgue mais segura.

▶ É válido lembrar que o escalador deve se preparar física, técnica e psicologicamente para as escaladas que deseja realizar.

## ESCALE COM SEGURANÇA

▶ Este é um encontro para escaladores e amantes das montanhas, todas as atividades ligadas ao montanhismo exigem conhecimento e domínio de técnicas e equipamentos específicos, se você não conhece ou não domina estas técnicas, procure orientação com a organização do evento.

▶ Use sempre equipamentos confiáveis e em bom estado.

▶ Mantenha-se atento à sua segurança e a dos que estiverem ao seu redor, em caso de dúvidas peça ajuda a alguém mais experiente.

▶ Usar capacete pode salvar sua vida, lembre-se que deverá haver muita gente nas paredes e pedras caem. Tome cuidado e desloque-se na base das vias preferencialmente de capacete.

▶ Por mais que não pareça, descer pela trilha é mais rápido que rapelar em qualquer via da parede, além de ser mais seguro e liberar a via para outras cordadas.

▶ Se tiver que rapelar alguma via, não esqueça o nó nas pontas da corda e sempre use um prussik (ou similar) de backup.

▶ Use Crash Pads para fazer boulder.

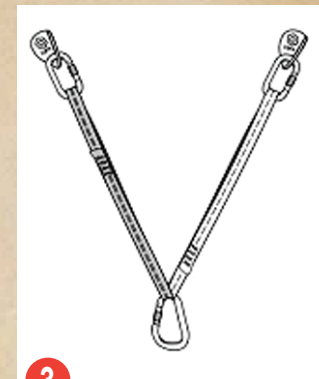
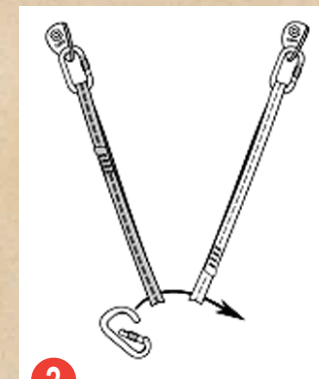
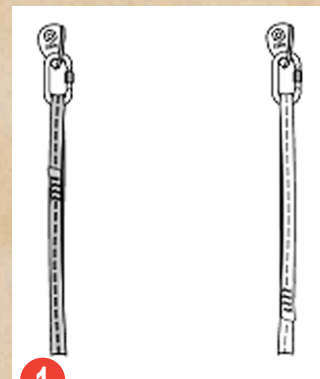
▶ Algumas vias necessitam de equipamento móvel, fique atento aos croquis e só entre nestas vias com o devido equipamento e se tiver capacidade para usá-los com segurança.

▶ Sempre leve lanterna (com pilhas) para suas escaladas, mesmo quando não pretender avançar a noite. Imprevistos acontecem.

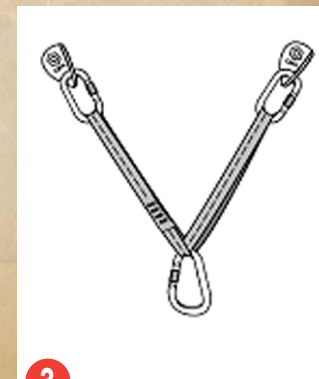
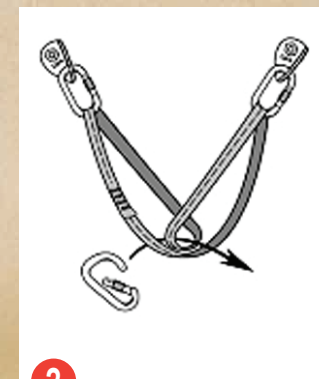
### Dicas

▶ Fique atento as equalizações. Por segurança disponibilizamos o esquema de montagem dos dois tipos mais comuns, suficientes para realizar qualquer escalada em Algodão de Jandaíra.

### EQUALIZAÇÃO INDEPENDENTE



### EQUALIZAÇÃO CONJUGADA



# ATENÇÃO !

A escalada em rocha é uma atividade perigosa, que pode resultar em graves ferimentos ou até mesmo em morte.

Para sua segurança pessoal, não dependa exclusivamente de nenhuma informação obtida neste guia. Não nos responsabilizamos ou oferecemos quaisquer garantias referentes a todo o conteúdo do mesmo.

A sua segurança depende do seu próprio julgamento, baseado numa instrução competente, experiência e conhecimento da sua real habilidade em escalar (seus limites).

Este guia não é um substituto para um instrutor ou guia de escalada em rocha. Caso você não conheça ou possua dúvidas em relação às técnicas de segurança necessárias para realizar uma escalada, procure um instrutor ou um guia especializado.

A graduação contida neste guia é baseada no documento: FEMERJ. Sistema Brasileiro de Graduação de Escaladas – Uma Proposta de Atualização, 2003.

Vias novas podem ser criadas ou desativadas sem aviso prévio. Agarras podem quebrar, grampos ou qualquer

outro tipo de proteção podem ser retirados ou estar em péssimas condições, dificultando ou tornando a via mais exposta. Não é possível, muitas vezes, atualizar todos esses dados em tempo hábil ou até mesmo ter conhecimento de todos esses detalhes. Além disso, opiniões a respeito dos vários aspectos técnicos da via podem ser inteiramente subjetivos e não ter nenhuma validade de acordo com as habilidades de determinado escalador.

Assim, procure sempre ficar ligado e se informar antes, de preferência com um escalador local, sobre as condições de determinada via e o modo mais seguro de escalá-la.



## TABELA COMPARATIVA DE GRADUAÇÃO DE VIAS DE ESCALADA



### Brasil

1 sup  
2  
2 sup  
3  
3 sup  
4 sup  
-  
4 sup  
5º  
5º sup  
6º  
6º sup  
7A  
-  
7B  
7C  
8A  
8B  
8C  
9A  
9B  
9C  
10A



### Estados Unidos

2nd class  
3rd class  
4nd class  
5.0-5.4  
5.5  
5.6  
5.7  
5.8  
5.9  
5.10A  
5.10B  
5.10C  
5.11A  
5.11B  
5.11C  
5.11D  
5.12A  
5.12B  
5.12C  
5.12D  
5.13A  
5.13B  
5.13C



### França

"1"  
"2"  
"3"  
4  
4/4+  
4  
5  
5/5+  
5+  
6A  
-  
6B  
6C  
6C+  
-  
7A  
7A+  
7B  
7B+  
7C  
7C+  
8A  
8A+

## TABELA COMPARATIVA ENTRE FRIENDS

Camalots	Wild Country e DMM	Metolius	Trango	Rock Empire	Kong
		0 roxo 10 - 15	1 amarelo 13 - 17	.25 verde 12 - 17	00 roxo 10 - 17
.3 azul 14 - 23	0 azul 13 - 19	1 azul 12 - 18	2 azul 15 - 21	0.5 azul 14 - 20	0 azul 13 - 19
.4 cinza 16 - 27	.5 vermelho 17 - 24	2 amarelo 16 - 23	3 roxo 18 - 27	0.75 vermelho 17 - 25	0.5 laranja 15 - 23
.5 roxo 20 - 34	1 dourado 19 - 29 1.25 roxo 21 - 33	3 laranja 19 - 29 4 vermelho 24 - 34	4 verde 22 - 33	1 verde claro 20 - 29 21 - 35	1 verde 19 - 29 1.5 dourado 21 - 35
.75 verde 24 - 41	1.5 cinza 23 - 35 1.75 verde 25 - 41	5 preto 28 - 40	5 vermelho 27 - 44	2 laranja 27 - 41	2 laranja 26 - 44
1 vermelho 30 - 52	2 vermelho 29 - 44 2.5 dourado 33 - 55	6 verde 33 - 48	6 amarelo 33 - 55	3 azul 35 - 53	2.5 prata 30 - 54
2 amarelo 37 - 65	3 roxo 43 - 66	7 azul 40 - 57	7 azul 42 - 69		3 vermelho 39 - 66
3 azul 51 - 88	3.5 azul 51 - 82	8 roxo 49 - 71 m supercam 53 - 91	8 cinza 52 - 86	4 marrom 48 - 69 5 preto 60 - 90	3.5 azul 49 - 82
4 cinza 66 - 115	4 cinza 64 - 100	g supercam 67 - 119	9 roxo 63 - 108		4 roxo 57 - 100
5 roxo 85 - 149	5 vermelho 84 - 138				
6 verde 114 - 195	6 verde 118 - 194				

Fonte: Guia de Escaladas URCA - Rio de Janeiro - Brasil

**OBS. ⚠**



**RAPEL**



**MÓVEL**



**PERIGO**



**VIA NÃO  
ENCADENADA**



**VIA EM  
PROJETO**



**PROTEÇÃO  
CHAPELETA**



**COSTURAS**



**ARTIFICIAL**



**PROTEÇÃO  
GRAMPO**



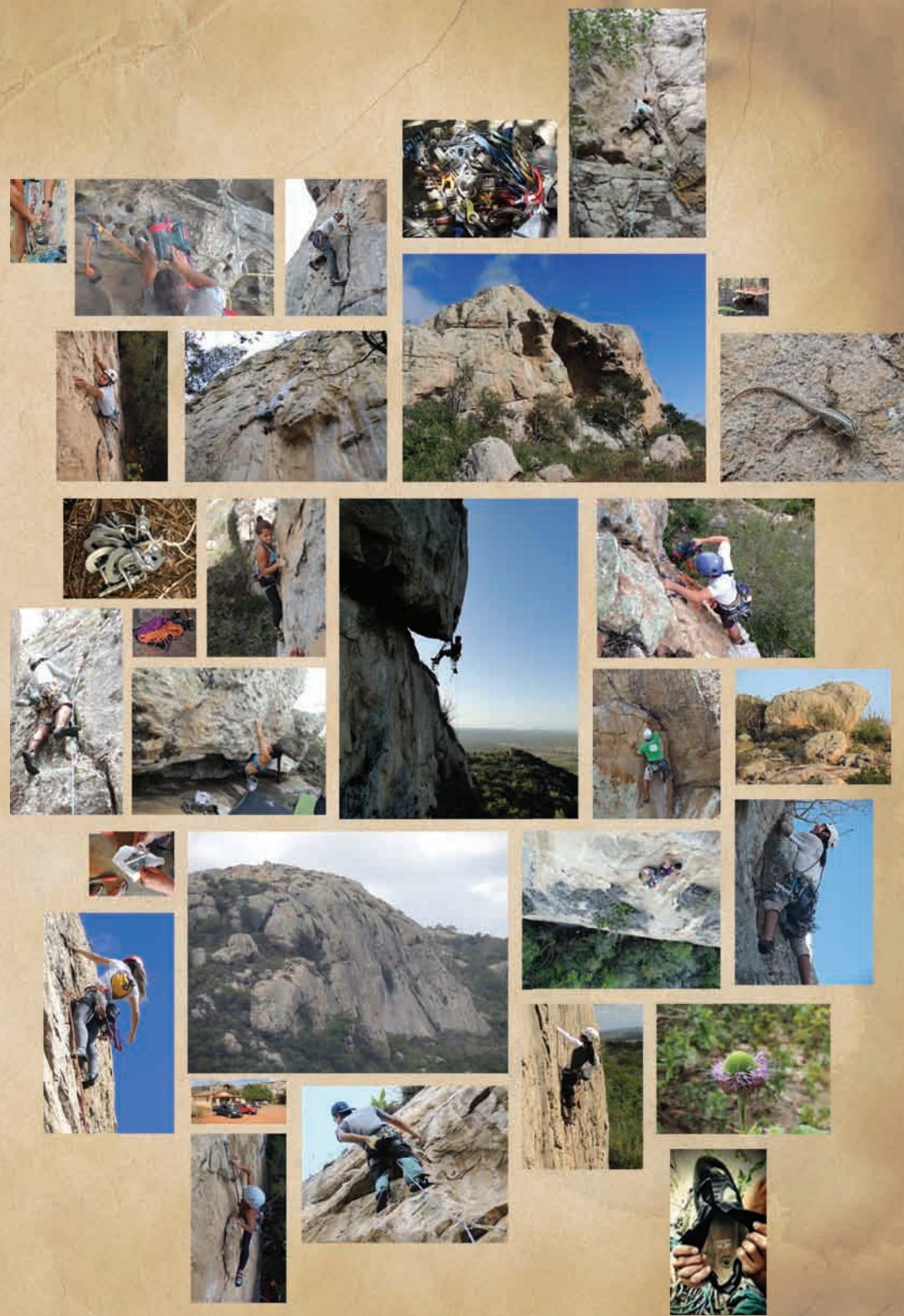
**SOMBRA**



**SOL**

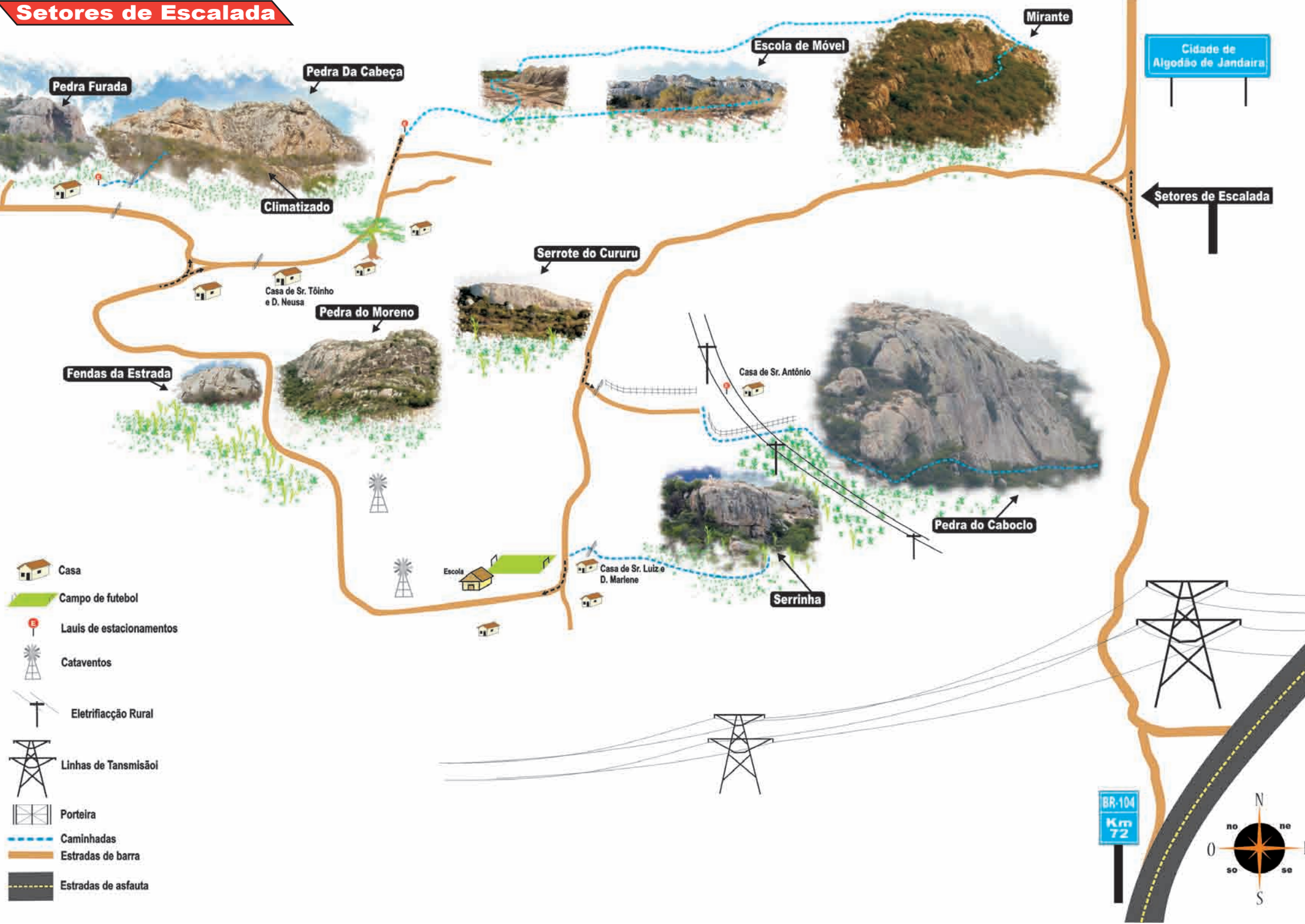


**ORIENTAÇÃO**





# Setores de Escalada






- 02** Monstros e Vermes (Vlsup) 30m 
- 03** Em busca da Sombra Perdida (VI) 28m
- 04** Vou apertar, mas não vou acender agora (Vsup) 20m   
- 05** Entre Amigos (Vlsup) 40m 
- 06** Se segura Malandro (Vsup) 40m  
- 07** Cupim Atômico (V) 30m  
- 08** Umbuzeiro do Dodô (V) 40m  
- 09** Só uma Cutucadinha (Vsup) 40m  
- 10** Tudo de mais é exagero (Vsup) 40m  


**MÓVEL**  
1 jogo de friends e 1 jogo de nuts

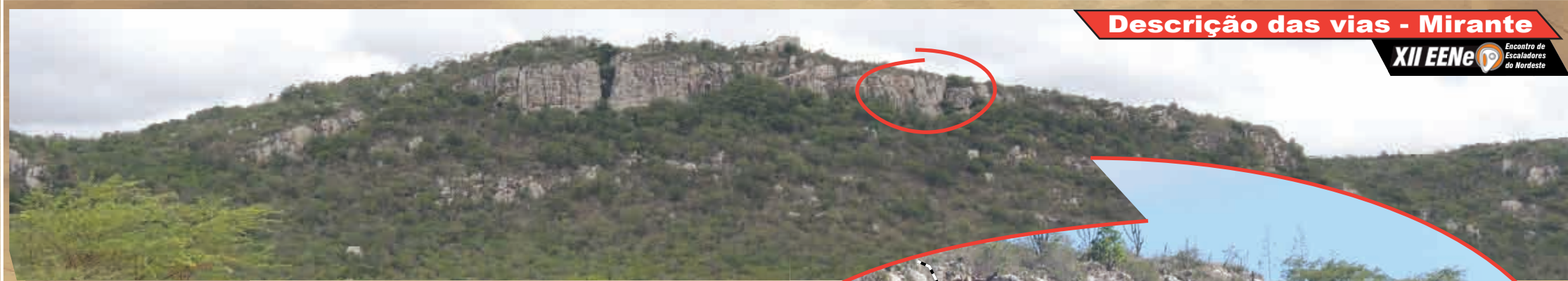


**RAPEL**  
O rapel da via “Se segura Malandro” é o mesmo da via “Entre Amigos”. As vias “Só uma Cutucadinha” e “Tudo de mais é exagero” os rapéis são em um único grampo e corda de 70 metros. As vias “Se segura Malandro” e “Umbuzeiro do Dodô” existe um grampo no meio das vias para o rapel. A via “Vou apertar mas não vou acender agora” o rapel é em proteção natural. A via “Cupim Atômico” o rapel é o mesmo do “Umbuzeiro do Dodô”.



**PROJETO**  
“Vou apertar mas não vou acender agora”



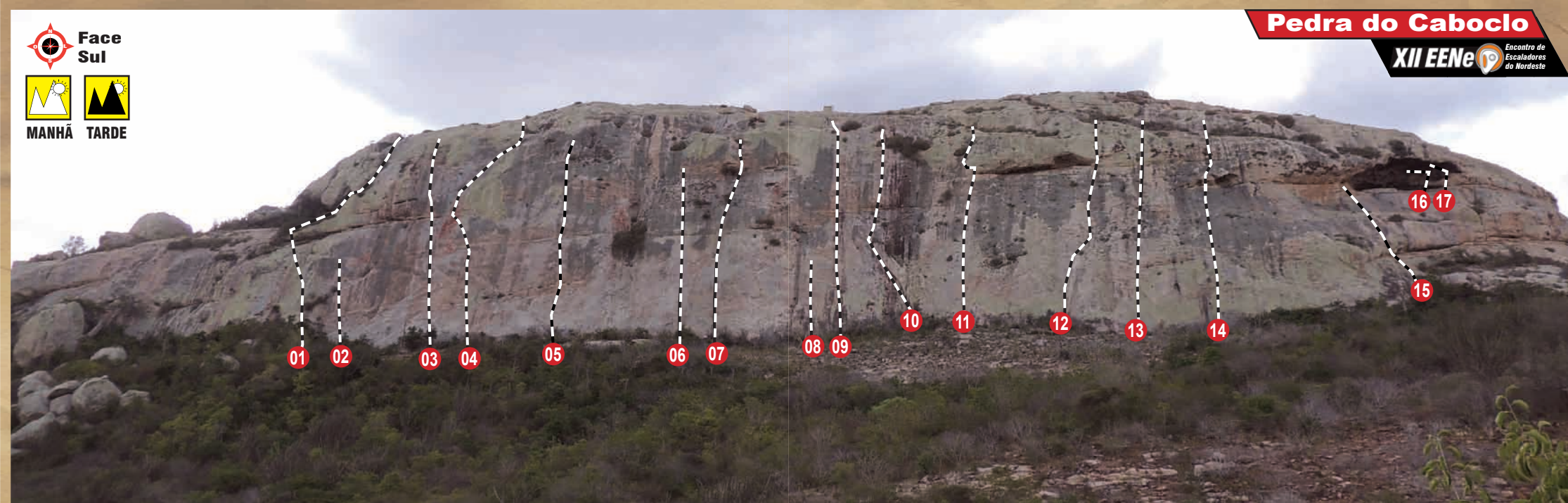


**Acesso ~ 15 min**

Seguindo pela estrada sentido Pedra Furada, ao chegar na primeira entrada à direita, na casa de Toinho, seguir as placas indicativas, até chegar ao estacionamento, com referência de um lajedo grande com varias cacimbas. Caminha-se uns 800 metros até o início do setor de escalada. Neste setor predomina escaladas em proteção móvel com média de 35 a 40 metros de altura. Atualmente existem 10 vias, sendo 7 delas em proteção móvel.


- 01 Flores do Campo (Vsup) 40m móvel - nuts BD #4 cinza; #9 azul, #12 verde, #13 red, camalot #.3 à #4, friends rockempire #6; #7**  
*Fabricio Leite/Stenio Torres/Wolgrand Falcão 24/08/2013*  
 Para acessar a via é preciso fazer um rapel de 1 grampo há uns 30 metros à esquerda da via, sem proteção fixa, toda em móvel. A via começa em um diedro positivo, com muitas agarras, com graduação de 4º grau e no crux de uma passada, saindo um pouco do diedro, depois volta para o diedro mais positivo até o final. Ter *cuidado com pedras soltas no trecho final*. Primeira parada: em móvel e a segunda parada: proteção natural em arvore. Saída: pelo cume na mesma trilha do Mirante.
- 02 Monstros e Vermes (Visup) 30m – 13 costuras**  
*Fabricio Leite/Stenio Torres/Wolgrand Falcão/Emanoel Dupouy 16/07/2013*  
 Exigente com crux bem vertical em regletes finos, depois pega a parede mais positiva até a parada dupla.
- 03 Em busca da Sombra Perdida (VI) 28m - 12 costuras**  
*Fabricio Leite/Wolgrand Falcão 21/09/2013*  
 Com regletes bem de falange de dedos e procurando os pés em barriguiinha bem sujas.
- 04 Vou apertar, mas não vou acender agora (V sup) 20m móvel – 1 jogo de friends, 1 jogo de nuts.**  
*Mariana Candeia e Wolgrand Falcão 01/06/2013*  
 Via começa em um grande diedro com fenda larga, ruim de posicionamento, bem sujo e o rapel é em um cordelete grande laçado.
- 05 Entre Amigos (Visup) 40m – 13 costuras**  
*Fabricio Leite/Emanoel Dupouy/Wolgrand Falcão 15/07/2013*  
 Começa com uma viradinha do negativo para o vertical que é o crux, depois pega na continuidade bem movimentada com agarras variadas até a parada dupla.
- 06 Se Segura Malandro (Vsup) 40m móvel – 1 jogo de friends e 1 jogo de nuts, costuras.**  
*Mariana Candeia e Wolgrand Falcão 01/06/2013*  
 Inicia em um diedro fendado, depois segue uma linha natural um pouco para a esquerda, após o fim da fenda segue à direita onde tem o grampo, e continua reto na parte mais positiva da rocha com exposição até a mesma parada dupla da via “Entre Amigos”.

- 07 Cupim Atômico (V) 30m – 1 jogo Camalot C4 do #.3 à #3, 1 jogo Camalot C3, Nuts médios.**  
*Ary Pecheco Neto e Stenio Torres 03/10/2013*  
 Única via dentro da Grota no Mirante, sem proteção fixa, toda em móvel com o crux no início da via, depois pega o vertical bastante fraturado cheio de fendas. Com 1 parada em móvel no cume para o participante. Rapel é o mesmo da via “Umbuzeiro do dodô”.
- 08 Umbuzeiro do Dodô (V) 40m móvel – 1 jogo de Camalot C4 até #6 e 1 jogo de nuts.**  
*Mariana Candeia, Claudionor Costa 01/06/2013*  
 A via começa em uma fenda larga com buracos grande que exige colocações de peças maiores depois segue a parede até o grampo e continua até um Umbuzeiro no cume.
- 09 Só uma Cutucadinha (Vsup) 40m móvel – 1 jogo de Camalot C4 do #.3 à #3 e 1 jogo de nuts.**  
*Cauí Vieira e Stenio Torres 05/08/2013*  
 Começa por um diedro com muitas agarras, depois segue reto com várias possibilidades de proteção em buracos, fendas horizontais até chegar um único grampo do rapel.
- 10 Tudo de Mais é Exagero (Vsup) 40m móvel – 1 jogo de friends, 1 jogo de nuts.**  
*Cauí Vieira e Stenio Torres 05/08/2013*  
 Começa junto com a via “Só uma Cutucadinha” numa canaleta larga sem possibilidade de proteção, costura um grampo com uma fita 1,20m seguindo um pouco para a direita e toca pra cima em móvel protegendo em buracos até chegar em um único grampo do rapel.



- 01 Ressureição Alucinante (VI) 65m  
- 02 Projeto 
- 03 Vai dar Rock? não! vai dar Samba! (VIIb) 60m
- 04 Ameli (VIIa) 56m
- 05 Reverso (VIIa) 55m
- 06 Artificial do Dodô Venancio (III A1) 50m  
- 07 Amnésia na Chapa (VIIc) 60m
- 08 Desconhecido 
- 09 João Grandão (IV) 65m  
- 10 Escultura Lunar (V) 50m
- 11 Mar de Agarras (IVsup) 60m
- 12 Bequinho Biscoitinho (V) 50m
- 13 Calçadão (V) 70m  
- 14 Marreta (Vsup) 50m
- 15 Eu, tu e Dudinha (IV) 30m


**ARTIFICIAL**  
A-1 "Ressureição Alucinante"




**MÓVEL**  
1 jogo de friends e 1 jogo de nuts





**RAPEL**  
O Rapel - Procurar alguma observação no rapel



**COSTURAS**  
Todas as vias podem ser feitas com 17 costuras.



- 16 Programa de Índio (7?) 
- 17 Dança de Índio (7?) 

**Como chegar**

**Acesso ~10 min**

Dividida entre Face Norte, Face Leste e Face Sul, a Pedra do Caboclo é a maior rocha de Algodão de Jandaíra, com parede bem larga são muitas as possibilidades. As vias são positivas e verticais de até 60m com ótimas agarras no geral. Todas podem ser feitas em uma ou duas enfiadas de corda.

Seguir as placas indicativas até a casa do Seu Antônio, onde se pode estacionar o carro e seguir caminhando pela lateral da casa, beirando a cerca por fora em direção à pedra, ao chegar em uma bifurcação, trilha bem marcada, pega-se à esquerda no sentido da Pedra, seguir marcação com fitas, em seguida a trilha principal continua subindo, onde chega em outra bifurcação, se continuar em frente, acessa-se o cume da Pedra do Caboclo, e na entrada à direita, marcado com dois totem de pedras é o que dar acesso à Face Sul (invisível durante a trilha), sempre seguindo a marcação de fitas já se começa a margear a base da pedra.

**01 Ressureição Alucinante (VI) 65m**

*Daniel Venancio e Claudionor Costa 17/03/2007*

Início fácil com apenas dois grampos até a primeira parada em móvel. Entra na vegetação faz uma outra parada em árvore e entra na ultima cordada crux da via com proteções móveis com um grampo protegendo um trecho de ruim colocação de móvel, segue a fenda até chegar em um bloco grande no cume, onde fazer a ultima parada em móvel. Não há possibilidade de Rapel.

**02 PROJETO**

*Equipe Neblina*

**03 Vai dar Rock! não! Vai dar Samba! (VIIb) 60m - 15 costuras**

*Fabrcio Leite, Stenio Torres, Wolgrand Falcão 25/08/2013.*

A linha passa ao lado de uma grande mancha vermelha a direita que começa na metade da parede, o primeiro grampo é alto e pode ser de difícil visualização, as agarras até ele não poderiam ser maiores. Depois a via vai ficando mais vertical e mais lisa até o crux, e então volta a ficar positiva, porém com menos agarras. Grampeação de 1/2" praticamente em linha reta e de fácil visualização. Pode-se escalar em uma ou duas enfiadas, existe parada dupla nos 30 e 60m.

**04 Ameli (VIIa) 56m - 15 costuras**

*Wolgrand Falcão e Emanuel Dupouy 22/09/2013.*

Início com bastante agarras, uma característica das vias deste setor. Na quinta proteção, trabalhando bem o equilíbrio, ficando bem mais vertical. Seguindo à esquerda chegaremos a uma parte da rocha de cor avermelhada aonde fica a parada dupla. Enfim, inicia-se a subida final por uma canaleta obvia mas um pouco exposta.

**05 Reverso (VIIa) 55m - 14 costuras**

*Wolgrand Falcão e Fabrcio Leite e Cristina Alves 29/09/2013.*

Início fácil, em seguida lances com agarras invertidas e de equilíbrio. Dentre as vias de sétimo grau da parede essa é a mais fácil, após o crux as proteções ficam mais espaçadas, mas mantendo-se regular.

**06 Artificial do Dodô Venancio (III A1) 50m – 10 costuras, nuts de cabo, 01 cliff talon**

*Daniel Venancio e Claudionor Costa*

Uma linha praticamente reta em progressão artificial de parafusos e alguns buracos de Cliff, alternados com grampos de 1/2". Até o primeiro grampo escala-se em livre (III) depois começa uma sequência de 1 grampo para cada 3 parafusos, com alguns furos de cliff no meio, para então continuar em livre (III) até mais um grampo que fica antes da "testera" final, não se sabe se há grampos no cume ou se a via termina aqui. Grampos simples de 1/2".

**07 Amnésia na Chapa (VIIc) 60m – 15 costuras**

*Fabrcio Leite/Dagoberto Ivan Vieira/Rafael/Stenio Torres 11/04/2011*

Via bem técnica, lances de pé-mão, crux no meio da via. Chapeletas ao longo da via e grampos de 1/2" nos pontos de parada/rapel.

**08 Desconhecido**

*Desconhecido*

**09 João Grandão (IV) 65m – 10 costuras**

*Ítalo Costa, João Ribeiro, Wolgrand Falcão 11/04/2011*

Escalada fácil com agarras gigantes, tudo sólido. Lembra um pouco o quartzito. Ótimo para iniciantes, apesar das proteções não serem tão próximas.

**10 Escultura Lunar (V) 50m – 01 jogo de Friends/01 jogo de Nuts/costuras**

*Ítalo Costa e Robson*

Inicia-se em um lindo diedro em móvel e depois segue com grampos de 1/2". Conta com 2 paradas duplas para o rapel. Alguns grampos podem ser de difícil visualização.

**11 Mar de Agarras (IVsup) 60m – 10 costuras**

*Fabrcio Leite, Dagoberto Ivan, Rafael 11/04/2011*

Pelo próprio nome da via supõe-se que agarra não é problema, bela via e tranquila. Ótimo para iniciantes. Assemelha-se à João Grandão porém, com um crux mais delicado e proteções menos distantes.

**12 Bequinho Biscoitinho (V) 50m**

*Wolgrand Falcão, Sérgio Murilo e Emanuel Dupouy*

Via de poucos movimentos, basicamente para iniciantes, porém um pouco exposta com uma passagem (V) num abaulado e trabalhando bem os pés para alcançar as ótimas sequências de agarras.

**13 Calçada (V) 70m - 1 jogo de friends, 1 jogo de nuts e 12 costuras.**

*Ítalo Costa e Claudionor Costa*

Via de proteção mista. Primeira cordada de proteção em fixa até a parada dupla em grampos, depois segue em proteção móvel seguindo um pouco para a direita depois retorna à esquerda até o cume. Parada dupla em grampos.

**14 Marreta (Vsup) 50m - 10 costuras**

*Ítalo Costa, Claudionor Costa, Martin Guimarães, Felizberto*

Via tranquila no início até a primeira parada dupla. Na segunda cordada passa do lado esquerdo do buraco, onde fica o crux, depois continua até o cume em parada dupla de grampos.

**15 Eu, tu e Dudinha (IV) 30m - 2 costuras**

*Ary Pacheco Neto, Eduarda Arraujo, Stenio Torres 04/10/2013*

Via tranquila que dar acesso à gruta de cima no cemitério dos Índios. O crux da via se identifica logo em uma barriga com boas agarras, depois segue em um terceiro grau até a chapeleta de rapel com um mosquetão.

**16 Programa de Índio (??)**

*Fabiano Guedes, Victor Vasco, Marcos Moura, Wolgrand Falcão 12/10/2013*

Novo projeto no teto da gruta de cima. Proteção em grampos.

**17 Dança de Índio (??)**

*Ary Pacheco Neto, Eduarda Arraujo, Stenio Torres 04/10/2013*

Primeiro projeto no teto da gruta de cima. Proteção em chapeletas.

**Face Leste**  
**Pedra do Caboclo**  
 XII EENe Encontro de Escaladores do Nordeste



**01 Tunél do Vento (V) 15m - 4 costuras**  
 Italo Costa e Claudionor Costa  
 Via com a graduação bem constante no vertical com boas agarras, parada dupla.

**Face Norte**  
**Pedra do Caboclo**  
 XII EENe Encontro de Escaladores do Nordeste



**01 Arrocho do Caboclo (Vsup) 30m - 1 jogo de friends**  
 Daniel Venancio e Claudionor Costa  
 A via fica no meio de um bloco grande e começa em uma fenda com duas proteções em móvel, depois entra na chaminé estreita de meio corpo até o final da via com 1 grampo para rapel.

**Boulders**  
 XII EENe Encontro de Escaladores do Nordeste



**1 Relaxa Criatura (V0-Saída em pé)- Setor Serrinha**



**2 Arestinha (V1-Saída em pé)- Setor Serrinha**



**3 Progresso (V3-SDS)- Setor Serrinha**



**1 A Ilha (V0-SDS)- Setor Serrinha**



**1 Meio de Campo V2 (SDS)- Setor Pelada**

**2 Escanteio V6? (SDS)- Setor Pelada**



**1 Wendy V0 (SDS) - Setor Pelada**

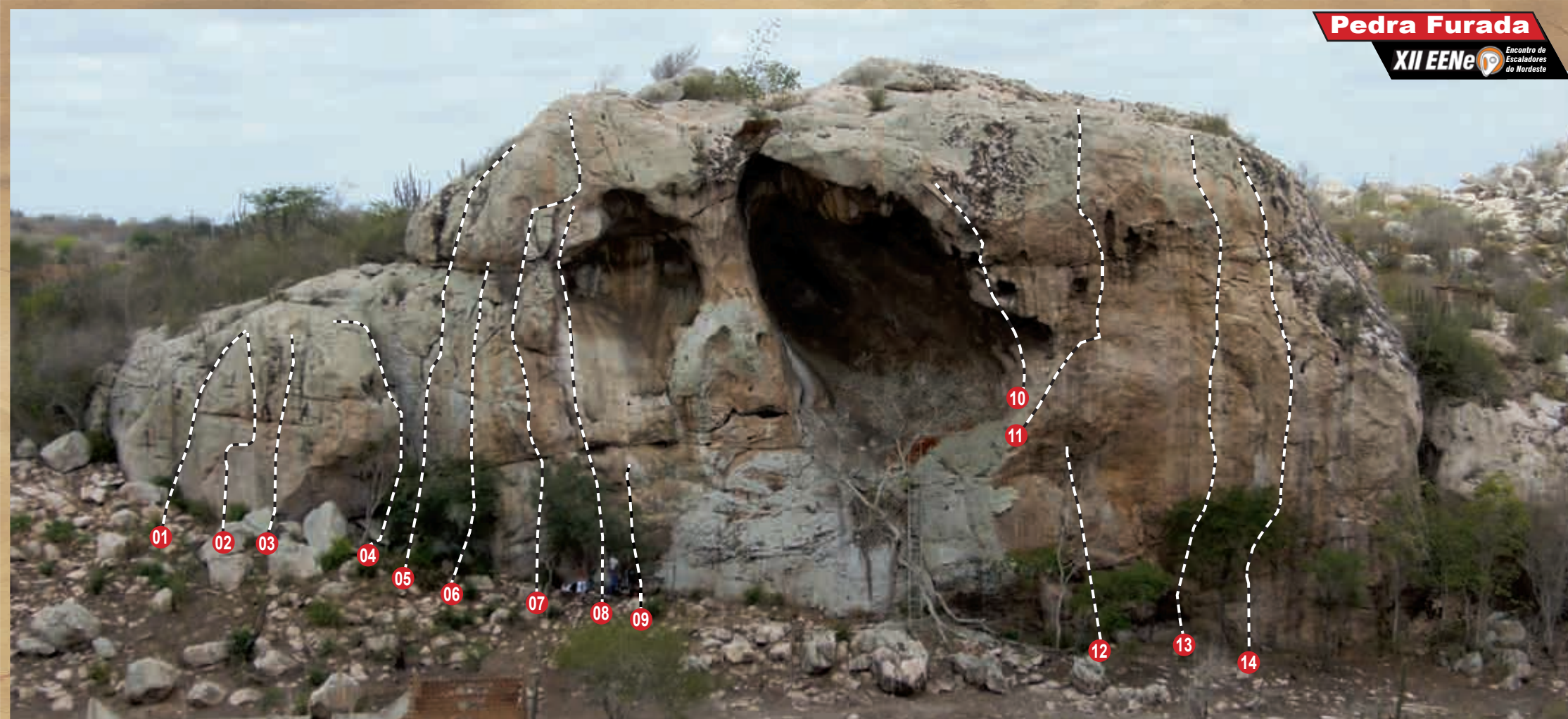
**2 Meninos Perdidos V3 (SDS)- Setor Pelada**







**3 Capitão Gancho V5 (SDS)- Setor Pelada**

**4 Peter Pan Projeto - Setor Pelada**



**1 Tumba V3 (SDS)- Setor Tope**



- 01** 905 Irajá x Bonsucesso (IV) 10m 
- 02** Pé de Besteirinha (V) 10m 
- 03** Vento do Cariri (V) 10m 
- 04** Chaminé (sem Identificação) 10m 
- 05** Traste do Cariri (V) 20m 
- 06** Ilusão de Ótica (V) 20m
- 07** Alívio Imediato (VIIa) 25m
- 08** São João Del Rei (VIIa) 25m 

- 09** 4 Grampos (Vsup) 5m 
- 10** Turtle Roof (IXa) 15m 
- 11** Cucuruto (VIIIa) 15m 
- 12** Calcanhar de Aquiles (VIIb) 8m
- 13** Cumieira (VIIIc) 25m
- 14** Fogo na Babilônia (VIIIb) 25m
- 15** Deunde Verde (IV) 15m
- 16** Capitão Caverna (IVsup) 15m

**MÓVEL**  
1 jogo de friends  
e 1 jogo de nuts



**VIA EM PROJETO**



**ARTIFICIAL**  
A-0 "Fogo na Babilônia  
VIIb A0"



**PROTEÇÃO CHAPELETA**




## Descrição das vias

### Pedra Furada

Possui ótimas vias esportivas, do III a IX grau e algumas com proteção móvel, na sua maioria com 25 metros de altura. Todas as vias são possíveis descer caminhando pelo lado esquerdo da Pedra. Existem pinturas rupestres na área, respeite evitando escalar nas suas proximidades!

#### 01 905 Irajá x Bonsucesso (IV) 10m - móvel

Ítalo Costa e Dalton Chiarelli 24/11/2008

#### 02 Pé de Besteirinha (V) 10m - móvel

Ítalo Costae Mauricio Tonto Clauzet 24/11/2008

#### 03 Vento do Cariri (V) 10m - móvel

Ítalo Costa e Mauricio ToNto Clauzet 24/11/2008

#### 04 Chaminé s/ identificação(III) 10m

**Vias curtas e verticais, protegidas em móvel, são peças pequenas nas fendas e buracos horizontais, mesmo rapel para todas (parada dupla).**

#### 05 Traste do Cariri (V) 20m - móvel

Dalton Chiarelli/Rosang 24/11/2008

Via em móvel que segue uma fenda rasa, no final da fenda existem duas opções: ou seguir pra esquerda e fazer uma parada em móvel, ou segue reto no vertical e faz a segurança de corpo (ou segue de platô) pro participante (via original). Na descida existem 2 opções: caminhada à esquerda ou Rapel da parada dupla em cima do bloco onde tem a via Pé de Besteirinha.

#### 06 Ilusão de Ótica (V) 20m – 5 costuras

Wolgrand e Emanuel Dupouy

Bonita via com um crux trabalhoso em agarras invertidas, para quem está iniciando é uma excelente via para trabalhar o psicológico.

#### 07 Alívio Imediato (VIIa) 25m – 11 costuras/friend #1 opcional

Fabricio Leite/Ítalo Costa/Marlon Aronson/Rafael 21/07/2013

Via bem protegida, início técnico e crux em uma barriguiha negativa. Depois segue mais tranquila por um diedro até a parada dupla.

#### 08 São João Del Rei (VIIa) 25m – móvel – 6 costuras, um jogo Friends e Nuts

Cauí Vieira, Stenio Torres 03/08/2013

Via em móvel, pode-se proteger usando nuts e camalots #000 ao #2, mas as opções são muitas. Crux técnico no início, protegido por dois nuts pequenos, depois se entra no diedro de Vsup, no final conecta com o penúltimo grampo a via Alívio Imediato aproveitando a mesma parada dupla.

#### 09 4 Grampos (Vsup) 5m – 4 costuras

Fabricio Leite/Fabio/Richard Macedo 15/11/2012

#### 10 Turtle Roof (IXa) 15m – 9 costuras

Cauí Vieira/Stenio Torres/Wolgrand Falcão 03/08/2013

Via negativa com um bonito dinâmico no início e um crux bem definido no final da via. Protegida com chapeletas e grampos de 1/2” na parada. Até o momento não foi encadenada.

#### 11 Cucuruto (VIIIa) 15m – 8 costuras

Stenio Torres/Wolgrand Falcão 03/08/2013

Bonita via negativa e bem movimentada, saindo de dentro do buraco que dá no

#### 12 Calcanhar de Aquiles (VIIb) 8m – 6 costuras

Ary Pacheco Neto, Denn Malloy 04/08/2013

Via com agarras bem variadas e um movimento longo no final.

#### 13 Cumieira (VIIIc) 25m – 12 costuras

Cauí Vieira/Stenio Torres/Wolgrand Falcão 02/08/2013

Via dura, levemente negativa, com dois cruxes de regletes bem definidos e exigente na resistência nos abaulados da segunda parte.

#### 14 Fogo na Babilônia (VIIIb) 25m – 13 costuras

Cauí Vieira/Fabricio/Stenio Torres/Wolgrand Falcão 02/08/2013

Via exigente no início (7b), seguindo por uma parte da parede muito lisa que na conquista resolveu-se fazer em progressão artificial (AO), e seguir em livre na parte mais tranquila até o final. Posteriormente a via foi integralmente encadenada, subindo o grau pra VIIIb.

#### 15 Duende Verde (IV) 15m – 5 costuras

Fabricio Leite/Fabio/Richard Macedo 15/11/2012

#### 16 Capitão Caverna (IVsup) 15m – 5 costuras

Fabricio Leite/Fabio/Richard Macedo 15/11/2012





Climatizado SETOR

- 01 Bichos escrotos (VI) 16 m
- 02 Agora tem grampo (V) 20m
- 03 Doutor Abobrinha (VI) 20m
- 04 Deo Bode (IV) 20m
- 05 Outubro Rosa (IV) 20m
- 06 O Clima do Arthur (V) 10m
- 07 Eu tu e Feliz (Vsup) 25m
- 08 Frango na Chapa (VI) 18m
- 09 Poliéster (VIIc) 25m
- 10 Melhor que a Encomenda (IXb?) 20m
- 11 100% Algodão (VIIIa) 20m
- 12 Caminho da Desilusão (VIsup) 22m
- 13 Goretex (VIIc) 33m
- 14 Cão e Gato (VIIb) 28m
- 15 Pipoqueira (VI) 25m
- 16 Via Lactea (Vsup) 25m

- 17 Espada de Tanderá (VI) 25m
- 18 Martelo Galático (VIsup) 25m

**Climatizado**

**LADO DIREITO (NEGATIVO)**

- 01 Entrada Franca (Vsup) 15m
- 02 Loca da Coruja (VIIa) 15m
- 03 Reabilitação (Vsup) 20m
- 04 Criptonita (VIIa) 20m
- 05 A Culpa é do Grampo (IVsup) 15m
- 06 Eu te amo porra (VI) 15m
- 07 Finalmente (V) 15m
- 08 Agora Vai (V) 15m

**LADO ESQUERDO (POSITIVO)**

- 01 Mata o Véi (Vsup) 10m
- 02 Segunda Esquerda (IV) 15m
- 03 Pra Você (III) 15m



**MÓVEL**

1 jogo de friends e 1 jogo de nuts.  
**(CLIMATIZADO)**  
Obs.: A via "Pra Você" protege-se em 03 fitas em bicos de pedra e 01 Camalot #.5



**RAPEL**

Vias 02 e 03 são o mesmo rapel e as vias 04 e 05, mesmo rapel.  
**(CLIMATIZADO)** Vias 02 e 03 do Lado Esquerdo possuem o mesmo rapel.

## Descrição das vias

Pedra da Cabeça começa por um setor no qual predomina a escalada em proteção móvel com vias charmosas e lances negativos. Altura média de 20 metros. São elas:

- 01 Bichos Escrotos (VI) 16m - 4 costuras**  
*Fabio e Fabricio Leite 15/11/2012*  
Única desse setor com proteção fixa em grampos.
- 02 Agora tem Grampo (V) 20m móvel – 3 costuras, friends #0,25; 1; 4 (rockempire)**  
*Ary Pacheco Neto e Marlon Aronson 12/10/2012*  
Começa em um vertical, protegendo com um 0.25 (rockempire) numa fresta horizontal e depois passa uma barriga negativa com boas agarras protegido por um grampo. Depois mais uma peça e mais dois grampos.
- 03 Doutor Abobrinha (VI) E3 20m móvel – Nuts, friends #0,5 e 1 (rockempire)**  
*Cauí Vieira e Janine Falcão 25/08/2013*  
Via com um lance bem negativo protegido com um friend #1(rockempire) e nut pequeno, além de um #0,5(rockempire) no início vertical. A via segue uma linha reta e termina no último grampo da “Agora tem Grampo”.
- 04 Deu Bode (IV) 20 metros móvel - nuts e friends pequenos e/ou #0,25; 4 (rockempire)**  
*Fabricio Leite, Ary Pacheco Neto e Marlon Aronson 13/10/2012*  
Saída nervosinha, bem legal.
- 05 Outubro Rosa (IV) 20m móvel - Friends grandes + fitas**  
*Ary Pacheco Neto e Marlon Aronson 12/10/2012*  
Canaleta divertida com mega-agarras. Crux no início, antes de entrar na canaleta.
- 06 No Clima do Artur (V) 10m - 4 costuras**  
*Wolgrand Falcão e Romulo 14/10/2013*
- 07 Eu, tu e Feliz (Vsup) 25m – 9 costuras**  
*Caludionor Costa, Felizberto Porto e Wolgrand Falcão 14/10/2012*  
Excelente via para quem esta começando a guiar 5º grau, bastante movimentada e levemente negativo. Rapel em parada dupla.
- 08 Frango na Chapa (VI) 18m - 6 costuras**  
*Cauí Vieira 14/09/2013*  
Nome bem sugestivo pelo autor das PROTEÇÕES FIXAS.
- 09 Poliéster (VIIc) 25m - 9 costuras**  
*Wolgrand Falcão e Fabricio Leite 14/09/2013*  
Via bem protegida com movimentação de bastante equilíbrio, com uma pequena travessia. Dai para frente um pouco exposta, e grampeção um pouco fora da linha e agarras grandes. Recomenda-se costuras longas para evitar arrasto da corda até a parada dupla.
- 10 Melhor que a Encomenda (IXb?) 20m 10 costuras**  
*Cauí Vieira 14/10/2013*  
É a via mais difícil do setor, começa vertical e segue até o descanso sem as mãos que antecede o crux, depois segue com lindos lances, passando por um domínio de teto até a parada dupla.
- 10 100% Algodão (VIIIa) 20m - 12 costuras**  
*Cauí Vieira 14/09/2013*  
Via técnica e exigente necessita boa leitura, início com micro-agarras depois entra o crux até a parada dupla.
- 11 Caminho da Desilusão (VIsup) 22m - 1 jogo de friends e 1 jogo de nuts**  
*Stenio Torres 07/09/2013*  
Canaleta e fenda segue uma linha natural a esquerda, depois some um pouco colocações em móvel onde fica o crux com um grampo, segue o traçado natural de buracos com a inclinação um pouco a esquerda até a parada dupla.

## 12 Goretex (VIIc) 33m – 15 costuras

*Cauí Vieira/Stenio Torres/Wolgrand Falcão 14/10/2012*

Proteção em chapeletas, técnica no início, passando por um buracão no meio, onde dá pra ficar em pé, depois segue por uma fenda rasa. Grampos de ½” e parada dupla no final.

## 13 Cão e Gato (VIIb) 28m - 12 costuras

*Wolgrand Falcão/ Stenio Torres 14/10/2012*

Linda e exigente na leitura. Início em regletes, e um final que vale à pena conferir!

## 14 Pipoqueira (VI) 25m – 12 costuras

*Pablo Phyllyp/Wolgrand Falcão/Julio “Francês” Pimentel 14/10/2012*

Via clássica do lugar e a pioneira desse setor, bonita e exigente com ótimas agarras muita movimentação, bem protegida é uma boa pedida para quem esta no nível de 6º grau. Rapel em parada dupla.

## 15 Via Láctea (Vsup) 25m – 10 costuras

*Emanuel Dupouy e Wolgrand Falcão 14/10/2012*

Primeiro grampo é alto, bem vertical exige certo equilíbrio. No meio da via tem uma proteção um pouco espaçada, mas super de boa, com excelentes agarras e segue até o final, parada dupla.

## 16 Espada de Tanderá (VI) 25m – camalot #.4 e .5 e 07 costuras

*Cauí Vieira e Adilson Otto 14/01/2013*

Via mista com o início de proteção móvel seguindo uma fratura da rocha um pouco a direita, após passar um lance mais negativo, toca reto seguindo proteções fixas com muita movimentação até a parada dupla.

## 17 Martelo Galático (VIsup) 25m – 7 costuras

*Cauí Vieira e Adilson Otto 14/01/2013*

Via com saída bem chata e técnica, segue passado à esquerda do buraco, e toca reto, bastante exigente necessidade de certo resistência para ir até o final. Rapel em parada dupla.

## Climatizado

Um corredor com 2 blocos gigantes entalados entre as duas paredes, denominadas de Lado Esquerdo (Positivo) e Lado Direito (Negativo). Existe algumas vias para iniciantes e intermediários, de nível do III a VI grau, com média de 15 metros de altura. Destaque para as vias Entrada Franca (Vsup), Reabilitação(VI), Finalmente(V sup) e Agora Vai(V), todas do lado negativo.

## Lado Direito (Negativo)

- 01 Entrada Franca (Vsup) 15m - 5 costuras**  
*Claudionor Costa/Daniel Venancio/Wolgrand Falcão/ Stenio Torres 27/07/2013*
- 02 Loca da Coruja (VIIa) - 7 costuras**  
*Eduarda Araujo e Wolgrand Falcão - 14/10/2013*
- 02 Reabilitação (VI) 20m - 7 costuras**  
*Emanuel Dupouy e Wolgrand Falcão - 24/03/2013*
- 03 Criptonita (VIIa) 20m - 6 costuras**  
*Fabricio Leite e Wolgrand Falcão 28/09/2013*
- 04 A Culpa é do Grampo (IVsup) 15m - 5 costuras**  
*Fabricio Leite e Fabio Mendonça 25/05/2013*

## 05 Eu te amo porra (VI) 15m - 1 jogo de nuts, camalot #0.75 #1 #2

*Stenio Torres e Felizberto Porto 28/09/2013*

## 06 Finalmente (V) 15m - 5 costuras

*Fabricio Leite e Wolgrand Falcão 27/06/2013*

## 07 Agora Vai (V) 15m - 5 costuras

*Fabricio Leite e Wolgrand Falcão 27/06/2013*

## Lado Esquerdo (Positivo)

- 01 Mata o Veí (Vsup) 20m**  
*Claudionor Costa e Wolgrand Falcão*
- 02 Segunda Esquerda (IV) 15m**  
*Daniel Venancio e Claudionor Costa*
- 03 Pra Você(III) 15m - 4 fitas, 1 camalot #.5**  
*Cauí Vieira e Janaína 04/08/2013*



- 01** Inominável (V) A0 20m
- 02** Vai tu! (Vsup) 22m
- 03** Marcelinnus pelo Mundo-PB (IV) 20m
- 04** Avalanche (V) 22m



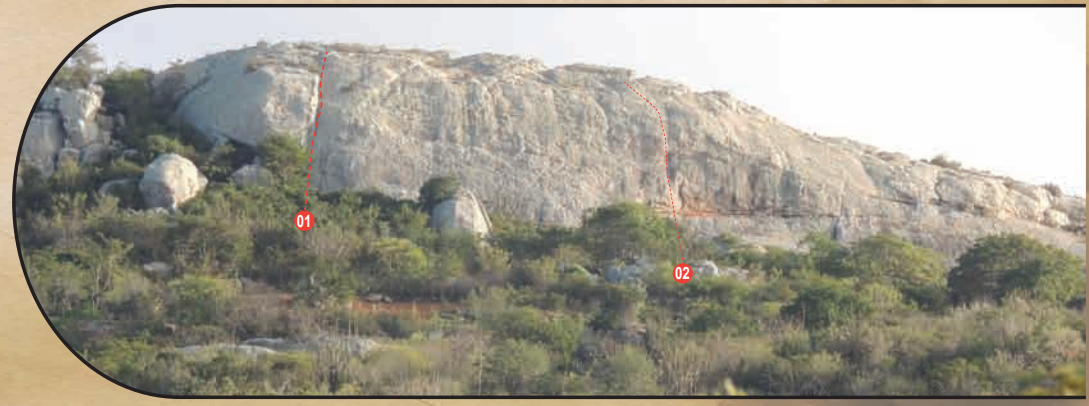
**ARTIFICIAL**  
A-0 "Inominável"

**MÓVEL**  
1 jogo de friends e 1 jogo de nuts

**COSTURAS**  
Todas as vias podem ser feitas com 8 costuras.



- 01** Ah lá em Casa (IV) 15m
- 02** Colírio de Cebola (IV) 15m





Face Sul



MANHÃ



TARDE

## Fendas da Estrada

XII EENe Encontro de Escaladores do Nordeste

## Descrição das vias

### Serrinha

De acesso super fácil, atrás da casa de Dona Marlene, tem 4 vias em média de 20 metros de altura.

#### 01 Inominável (V) A0 20m - 9 costuras

*Emmanuel Dupouy e Wolgrand Falcão*

Começa em artificial fixo (grampos 1/2" e 3/8") na parte negativa sem agarras, depois segue em livre pelo vertical até a parada dupla, atrás da macambira.

#### 02 Vai Tu! (Vsup) 22m - 6 costuras

*Ítalo Costa/Robson e Pablo Phillyp*

Inicia-se em grandes blocos no meio da falésia. O primeiro grampo é alto e para alcançá-lo é preciso fazer um lance negativo em boas agarras, existe a possibilidade de algumas quebrar, sendo recomendado pré-clipar este grampo, ao chegar nas vegetações não se visualiza o ultimo grampo do cume que esta mais para a esquerda. Rapel em 1 grampo.

#### 03 Marcelinnus pelo Mundo-PB (IV) 20m - 7 costuras

*Ary Pacheco Neto/Denn Malloy/Leonardo Goes*

Ótima via, excelente para iniciantes, vertical e levemente negativa com ótimas agarras. Toda em chapeletas, a última é uma bonnier para rapel.

#### 04 Avalanche (V) 22m móvel - jogo de camalot #1 à #4, 1 jogo de nuts

*Ítalo Costa e Felizberto Porto*

Via em móvel seguindo uma fenda obvia até o cume. O final pode ser feito reto ou pela direita(mais fácil). Possui um grampo no final.

### Serrote do Cururu

#### 01 Ah lá em Casa (IV) 15m

*Ítalo Costa e Richard Macedo*

#### Colírio de Cebola (IV) 15m

*Ítalo Costa e Richard Macedo*

#### 02

### Fendas da Estrada

Pedra bastante fraturada, oferecendo opções interessantes de escalada em proteção móvel com vias em média de 20 metros de altura, todas compartilham a mesma parada dupla.

#### 01 Hanna Barbera (III) 15m

*Cauí Vieira e Wolgrand Falcão*

#### 02 Tico (III) 15m

*Emmanuel Dupouy e Wolgrand Falcão*

#### 03 Pecaminosa (IV) 15m

*Adilson Otto e Fernanda*

#### 04 Teco (III sup) 15m

*Emmanuel Dupouy e Wolgrand Falcão*

01 Hanna Barbera (III) 15m

02 Tico (III) 15m

03 Pecaminosa (IV) 15m

04 Teco (III sup) 15m

**MÓVEL**  
1 jogo de friends e 1 jogo de nuts

**RAPEL**  
O Rapel pela "Tico" dois Grampos de 3º

**PERIGO**  
Na "Teco" bloco descolando a direita usar com cautela.





- 01** Meia Voltagem (IV) 12m  
Claudionor Costa e Robson
- 02** Falsa (IV) 12m  
Claudionor Costa e Daniel Venancio

- 03** A Fera (IV) 12m  
Claudionor Costa e Daniel Venancio
- 04** A Fenda da Bela (IV) 12m  
Claudionor Costa e Daniel Venancio

- 05** O Rasgo (IV) 12m  
Claudionor Costa e Robson
- 06** Diga aí (IV) 12m  
Claudionor Costa e Daniel Venancio

- 07** Tá feita (IV) 12m  
Claudionor Costa e Daniel Venancio
- 08** Atravessado (IV) 12m  
Claudionor Costa e Daniel Venancio



**MÓVEL**  
1 jogo de friends  
e 1 jogo de nuts



**RAPEL**  
Todas as vias  
compartilham o mesmo  
rapel de parada dupla  
entre as vias 02 e 03.

**Pedra do Moreno**



- 01** Água e Óleo (7c) 12m  
Eduarda Araújo/ Stenio Torres 14/10/2013
- 02** Linkin Park (?)   
Claudionor Costa e Robson
- 03** Goaba do Biu (?)   
Claudionor Costa e Daniel Venancio
- 04** Paixão (IVsup) 12m  
Taizan e Rosângela Gely
- 05** João Mijão (Vsup) 10m  
Cauí Vieira e Wolgrand Falcão 13/10/2013
- 06** Show de Bola (V) 20m  
Claudionor Costa e Robson
- 07** Dis\_mãe (IVsup) 25m  
Claudionor Costa e Daniel Venancio



**RAPEL**  
As vias 04 e 05 terminam na mesma  
parada dupla.  
E as vias 06 e 07 compartilha 1 grampo  
para o rapel.



Brejo da Madre de Deus



Cabaceiras



Sítio Novo



NATAL →

BR-226

Tangará

Parque Estadual da Pedra da Boca

RN-093

Passa e Fica



Parque do Poeta  
Pedra do Marinho

PB-099

PARTINDO DE  
ALGODÃO DE JANDAÍRA:

BR-104  
72 km

Caruaru

← RECIFE

BR-104

Campina Grande

Remígio

Solânea

Bananeiras

Belém

Areia

PB-105

Alagoa Grande

PB-079

Juarez Tavora

BR-230  
100 km

BR-232

↓ RECIFE



Pedra do Banguelo

Mogeiro

↓ JOÃO PESSOA

## CIRCUITO DE ESCALADA NO NORDESTE

## ANOTAÇÕES

PARA QUEM ESTIVER COM TEMPO E DISPOSIÇÃO DE FAZER UM “**CLIMB TOUR**” PELO NORDESTE, LISTAMOS OS PRINCIPAIS PONTOS, PARTINDO DE ALGODÃO DE JANDAÍRA:

**PEDRA DO MARINHO E PARQUE DO POETA** - DISTANTE 70 KM (CAMPINA GRANDE-PB)

**PEDRA DO BANGUELO** - DISTANTE 88 KM (CAJÁ-PB)

**PARQUE ESTADUAL DA PEDRA DA BOCA** - DISTANTE 95 KM (ARARUNA-PB)

**SERRA CAIADA/RN** - DISTANTE 160 KM

**SÍTIO NOVO/RN** - DISTANTE 118 KM

**BREJO MADRE DE DEUS/PE** - DISTANTE 225 KM

**REDENÇÃO/CE** - DISTANTE 546M

**QUIXADÁ/CE** - DISTANTE 568 KM

**ITATIM/BA** - DISTANTE 978 KM

**IGATU - CHAPADA DIAMANTINA/BA** - DISTANTE 1190 KM (**SEDE DO PRÓXIMO EENe 2014**)

AQUI TEM MUITA ESCALADA SIM SENHOR!! KMONNN!!

MAIORES INFORMAÇÕES: **[WWW.EENE.COM.BR](http://WWW.EENE.COM.BR)**\*

\* NO SITE NA ABA “O GUIA” VOCÊ ENCONTRA “CROQUIS” DE ALGUNS DESSES PICOS.

**Agradecimentos aos que contribuíram direta e indiretamente para a realização do XII Encontro de Escaladores do Nordeste.**

Governo do Estado da Paraíba  
Prefeitura de Algodão de Jandaíra  
Escola Municipal Antônio José da Silva  
Escola Municipal de 1º grau Hilda Lins dos Santos (entrada da cidade).  
Seu Antônio na Pedra do Caboclo, sempre hospitaleiro no seu terreno para estacionarmos os carros.  
Seu Luís e Dona Marlene, que tantas vezes incomodamos pedindo a chave para acamparmos na escola.  
Seu Toinho, Dona Neusa e família, sempre receptivos e atenciosos.  
Os Proprietários dos Terrenos.  
População de Algodão de Jandaíra.  
Patrocinadores e o comércio Local.

**Organização**

Adrieny Oliveira | João Pessoa/PB  
Bruno Candeia | Campina Grande/PB  
Claudionor Cavalcante | Campina Grande/PB  
Cristiane Alves | Campina Grande/PB  
Fabricio Leite | Campina Grande/PB  
Felisberto Porto | Campina Grande/PB  
Ítalo Costa | Campina Grande/PB  
Janine Falcão | João Pessoa/PB  
Máira Beltrão | João Pessoa/PB  
Pablo Phyllip | Campina Grande/PB  
Ricardo Buriti | Campina Grande/PB  
Ricardo Set | Campina Grande/PB  
Sérgio Murilo | João Pessoa/PB  
Stenio Torres | João Pessoa/PB  
Wolgrand Falcão | João Pessoa

**Apoio**

Amilcar Zafalan | João Pessoa/PB  
Artur Brandão | João Pessoa/PB  
Claudney Neves | Rio de Janeiro/RJ  
Deyviane Domingos | Campina Grande/PB  
Eduarda Araújo | João Pessoa/PB  
Eduardo Albuquerque | João Pessoa/PB  
Emmanuel Dupouy | João Pessoa/PB  
Ítalo Costa | Campina Grande/PB  
João Victor Ribeiro Coutinho | João Pessoa/PB  
Richard Macedo | Campina Grande/PB  
Rogério Fonseca | João Pessoa/PB  
Romulo Araujo | João Pessoa/PB

**Comissão Técnica**

Claudionor Cavalcante  
Cauí Vieira  
Emmanuel Dupouy  
Fabricio Leite  
Stenio Torres  
Wolgrand Falcão

**Colaboradores Técnica**

Adilson Otto, Ary Pacheco Neto , Cristiane Alves, ,Denn Malloy, Daniel Venancio, Eduarda Araújo, Felisberto Porto, Ítalo Costa, Janine Falcão , Pablo Phyllip, Romulo Araujo, Sérgio Murilo.

**Diagramação Visual:** Wolgrand Falcão e Stenio Torres  
**Textos e revisões:** Stenio Torres e Cauí Vieira